**Majnice, fulaste pesmi - rešitve**

**Učni list 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Naloga | Odgovor |  |
|  | b |  |
|  | b |  |
|  | Španski bezeg, lipovka, majnica. |  |
|  | Cveti maja. |  |
|  | Ker cveti maja. |  |
|  | b |  |
|  | *Izpisano:* majnice, fulaste pesmi.  (Naslov zbirke je Majnice, fulaste pesmi.) | *Na naslovnici je ime zbirke zapisano z malo začetnico, zato je pravilen odgovor zapis imena zbirke z malo ali z veliko začetnico.* |
|  | b  *Po smislu:* Rastlina majnica je maja mlada, se razvija v plod, kot se  mlad človek razvija v odraslega. |  |
|  | b |  |
|  | V zbirki niso samo knjižne besede, so tudi slengovske. |  |
|  | *Po smislu:* Slengovska beseda je že v naslovu zbirke: »fulaste«. |  |
|  | Ko je maj (pomlad). |  |
|  | *Po smislu:* O mladih, ljubezni. |  |

**Učni list 2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Naloga | Odgovor |  |
|  | Odgovori za pesem **NOVO** |  |
|  | b |  |
|  | b |  |
|  | *Po smislu:*  2. kitica: Deček in deklica sta postala zrelejša (odraščata).  3. kitica: Eden od zaljubljenih je narisal prebodeno srce,  simbol/znak ljubezni. (Eden od zaljubljenih je  sporočil, da je zaljubljen.) |  |
|  | *Ilustracija.* |  |
|  | **Odgovori za pesem Dvogovori 1** |  |
|  | O ljubezni. |  |
|  | Fant/dekle, ki je zaljubljen.  Pesem govori dekletu/fantu, (v katerega je zaljubljen).  Ker se zaljubljenca pogovarjata. |  |
|  | *Po smislu.* |  |
|  | *Trije primeri od:*  Zapiše grafit, zapoje, povabi v kino, povabi na banana split,  da značke, da znamke, gre na izpit v hudem predmetu, se  gre borit z marsovci, na kitajski zid napiše najlepše ime. |  |
|  | Ime dekleta/fanta, v katerega je izpovedovalec/izpovedovalka zaljubljen/-a. |  |
|  | Ljubezen ni uslišana (ni srečna). Dekle/fant ne vrača ljubezni oz. ne čuti enako.  *Utemeljitev po smislu:* |  |
|  | 4 kitice, 4 verze. |  |
|  | grafit – hit; cvetu - duetu |  |
|  | *Ilustracija.* |  |
|  | Odgovori na vprašanja:  Tema obeh pesmi je enaka, in sicer ljubezen.  V pesmi 1. se izpovedovalec pogovarja s svojo ljubeznijo, v pesmi Novo pa ne. Pesem Novo je zapisana v 3. osebi, v pesmi 1. pa izpovedovalec/izpovedovalka nagovarja fanta/dekle.  Ljubezen ni srečna v pesmi 1., saj izpovedovalec/izpovedovalka pravi, da je »neuslišan«.  Pesem Novo ima 3 kitice, pesem 1. pa 4.  Obe pesmi imata v kiticah po 4 verze.  Obe pesmi imata rimane besede/rime.  *Po smislu:* Bolj mi je všeč pesem Novo, ker je v njej ljubezen srečna./Bolj mi je všeč pesem 1., ker bi v njej izpovedovalec/izpovedovalka za svojo ljubezen napravil več stvari. |  |
|  | Pesmi Novo in 1. imata enako temo, saj obe govorita o ljubezni. V pesmi 1. se izpovedovalec/izpovedovalka pogovarja z dekletom/fantom, v katerega je zaljubljen/-a, v pesmi Novo pa ne. Pesem Novo opisuje srečno ljubezen, v pesmi 1. pa ljubezen ni srečna, saj izpovedovalec/izpovedovalka pravi, da ljubezen ni uslišana. Obe pesmi imata rime in kitice s po 4 verzi, medtem ko so v pesmi Novo 3 kitice, v 1. pa 4. Bolj mi je všeč pesem Novo, ker je v njej ljubezen rimana. |  |